

HOT, WILD & SEXY
GRESS **99**



MAJALAH
KHUSUS
DEWASA **21+**



**FILM
GANGSTER**
ANTARA ANTAGONIS
& PROTAGONIS

**THE TRUTH
ABOUT
YOUR BODY**

HIDDEN TRACK
MENUAI KEUNTUNGAN

Featuring:

- **DARA AYU**
- **TYAS BARBIE**

**POSISI TIDUR
BAGI PASANGAN**

SARAS WHN

DOGGY STYLE
Bevasa!

EDISI - 52

THE HIDDEN TRACK



Menyembunyikan atau disembunyikan terkadang ada baiknya. Seperti yang dilakukan oleh beberapa musisi. Mereka menyembunyikan satu track untuk mengejutkan penggemarnya. Namun adapula alasan lainnya yang tidak memungkinkan track tersebut dipampang pada playlist, seperti menghindari dari tuntutan hukum. Apapun alasannya track tersembunyi menjadi kenikmatan tersendiri bagi penggemarnya.

Pada tahun 2018 tak boleh disangkal menjadi tahun semakin cemerlangnya SUV dan MPV. Khususnya MPV trend yang ada saat ini adalah mengembangkan lebar kursi agar terasa lebih nyaman. Pun banyak produsen mobil kemudian berlomba-lomba memberikan kenyamanan pada jenis mobil ini. MPV juga semakin mendapatkan pasar di kawasan Eropa yang kemudian memicu ekspansi besar para produsen mobil.

Seperti biasanya edisi ini juga dihiasi oleh tiga wanita cantik nan seksi; Dara Ayu, Saras dan Tyas Barbie.

Ketiganya berpose di depan kamera dengan gerakan yang akan membuat dan meliarkan image yang ada di kepala Anda. Meskipun sama-sama seksi ketiganya tentu memiliki perbedaan yang mendasar. Seperti warna kulit pria yang menjadi gambaran idel mereka. Dara Ayu memilih pria berkulit cokelat yang terkesan lebih garang Sedangkan Saras dan Tyas cenderung mencari yang berkulit putih yang dianggap lebih bersih dan seksi.

Tapi antara Dara Ayu dan Tyas ternyata memiliki persamaan, keduanya suka dengan Mr.P pasangannya yang berbentuk bengkok. Sensasi yang diberikan menurut keduanya sangat berbeda dan dapat terasa lebih menusuk. Sedangkan Saras memilih yang lurus saja yang dapat membuatnya menikmati permainan cinta.

Jangan lupa untuk membaca rubrik seks sehat yang membuka tabir posisi pasangan Anda atau Anda tengah tidur. Posisi membuka gambaran yang sebenarnya yang tengah pasangan Anda rasakan. Meskipun tidak akan mengganggu keharmonisan percintaan, namun sudah seharusnya membangun kepekaan hubungan.

Selamat Menikmati!

• content •

04 SEXE GRESS

Posisi Tidur

BAGI PASANGAN



04



60

06 SELEB GRESS

Kaya Scodelario



06

LONDON CALLING The Clash



26

26 MUSIC GRESS

Hidden Track

MENJAI KEUNTUNGAN

28 HEALTHY GRESS

The Truth

ABOUT YOUR BODY

58 MOVIE GRESS

Film Gangster

ANTARA ANTAGONIS
& PROTAGONIS

60 TRAVEL GRESS

El Segundo

MINYAK, BARBIE
& ANGKASA



58



28



88 OTO GRESS

SUV 2018 KURSI LEBIH BESAR

30



08 SEXY GRESS

DARA AYU

*Cepet
Ngajak
me*

30 COVER GRESS

SARAS WHN

*Doggy Style
Berasa!*

62 BACK COVER GRESS

TYAS BARBIE

*Bengkok
lebih
Nusuk*



08

62



Posisi Tidur Bagi Pasangan

JANGAN ANGGAP
ENTENG POSISI
TIDUR KETIKA ANDA
BERSAMA PASANGAN
ANDA BERADA DI
PERADUAN.

Ketika Anda ber...
Anda berada di...
secara tidak sad...
gambaran sejauh...
kondisi hubung...
tubuh tidak pernah berbol...
kondisi hubungan Anda ya...
Sejauhmana Anda membua...
Anda, atau apakah dirinya...
sesuatu sesuai harapan An

Ada wanita yang meng...
jika si pria memeluknya ia...
Panas tubuh pasangannya...
tidak nyaman. Bisa jadi kar...
yang panas yang membua...
si wanita yang mengataka...
merasa risih jika tidur berse...
pasangannya. Mungkin ini...
memang terbiasa tidur tan...
atau kehadiran orang lain...
menyiratkan posisinya yan...
menjaga jarak.

Tapi hubungan percint...
ini biasanya tidak bermasa...
cenderung sangat panas. A...
dapat dikatakan sangat m...
keduanya. Ketika keduany...
sekali tidak ada bahasa tub...
menjauh. Bahkan cenderung...
senang untuk dipeluk dan...
menempel pada pasangannya.

Namun harus disadari...
bahasa gtubuh ketika tidu...
menyiratkan sesuatu pada...
pria-wanita.

Berpelukan

Berpelukan adalah bah...
yang menyiratkan keintim...
hubungan. Ternyata menu...
survei hanya sekitar 18% p...
melakukannya. Berpelukan...
biasanya terjadi pada pasa...
baru. Kondisi yang terbent...
mereka merasa bergantung...
lainnya pada waktu yang a

Lengket

Biasanya pasangan ini...
"membelitkan" diri satu sa...
kaki saling bertautan dan...
satu sama lain. Ini mengga...
keduanya saling membagi...
kala itu tengah dirasakan.

sama pasangan
peraduan
dar membuka
uhmana situasi dan
an Anda. Bahasa
hong tentang
ang sebenarnya.
tuhkan pasangan
memberikan
da?

atakan bahwa
merasa kegerahan.
membuat dirinya
rena suhu ruangan
t hal itu. Adapula
n bahwa ia
entuhan dengan
karena si wanita
pa gangguan
i. Namun keduanya
g menjauh

aan pasangan
lah, malahan
Aktivitas bercinta
nyenangkan bagi
a terjaga sama
uh yang berusaha
ng wanitanya
berusaha terus
nya.

bahwa gaya
r memang
hubungan antara

nasa tubuh
an sebuah
rut penelitian dan
pasangan yang
n dengan erat
ngan-pasangan
tuk pada karena
g satu sama
ada saat itu.

akan saling
ma lain. Seperti
pipi menempel
mbarkan bahwa
kenyamanan yang

Pelukan Renggang

Keduanya masih memberikan bahasa tubuh saling memeluk, namun memberikan kebebasan pada pasangannya untuk mendapatkan kualitas tidur yang baik. Biasanya ini terjadi pasangan-pasangan dewasa yang saling mencintai dan menghormati pribadi pasangannya. Sisi kenyamanan tetap dapat dirasakan oleh pasangan ini.

Sudutnya

Posisi tidur ini adalah dimana seseorang berada pada wilayah kasurnya dan tak melintas batas pasangannya. Mereka hanya bergerak pada wilayah tidurnya sendiri dan tak mengusik pasangannya. Biasanya posisi ini menggambarkan bahwa seseorang menginginkan jarak dalam hubungan yang terjadi. Bisa pula diartikan ia menginginkan sesuatu namun tidak terpenuhi.

Berhadapan

Posisi ini jarang terjadi dalam sebuah hubungan. Kedua orang ini saling berhadapan sepanjang malam. Ini menggambarkan bahwa keduanya sangat mandiri. Penggambaran lainya adalah keduanya sangat tertarik secara seks dan selalu panas ketika melakukannya. Namun jika ini terjadi terus menerus akan mengarahkan pada hubungan yang tidak sehat karena keduanya terlalu mandiri.

Memungguni

Jangan salah mengartikan posisi saling memungguni dalam situasi konflik. Posisi ini saling memungguni tanpa saling

menyentuh. Posisi ini menggambarkan hubungan yang sangat sehat, mandiri dan sangat nyaman dengan hubungan yang ada. Posisi ini biasanya ada pada kebanyakan orang di masyarakat.

Di Dada

Wanita yang tidur di dada prianya dan kaki yang berkaitan memberikan gambaran jika pasangannya protektif dan setia. Hubungan ini biasanya ideal penuh dengan nuansa asmara dan bergelora. Kehidupan percintaannya pun sangat berwarna.

Monopoli

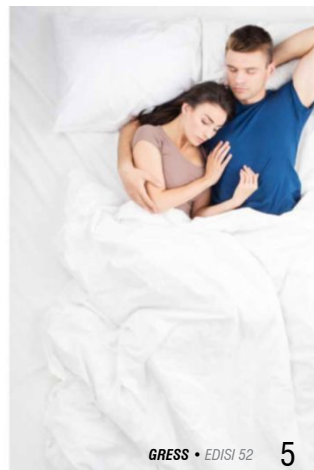
Pasangan yang berusaha unuk memonopoli tempat tidur merupakan isyarat hubungan yang buruk. Sedangkan pasangannya sama sekali tidak bergerak dari wilayah tidurnya.

Menyentuh

Jika ada pasangan yang tidur dengan saling memungguni namun ada sentuhan pada pasangannya ini menggambarkan bahwa sedang terjai konflik di antara keduanya namun tak mempengaruhi rasa cintanya.

Dipinggir

Jika ada pasangan yang duduk di pinggir kasur biasanya menyiratkan tak ada keinginan apapun terhadap pasangannya, atau dapat pula diartikan dirinya tak mau diganggu sama sekali. Namun kalau dirinya sudah membawa dirinya tidur di sofa, maka yang terjadi adalah masalah serius. **KAN**





KAYA SCODELARIO

WANITA BERDARAH
INGGRIS-BRAZIL INI
MEMASUKI DUNIA
AKTING TANPA BEKAL
AKTING APAPUN. BAHKAN
PADA PEKERJAAN
PERTAMANYA HARUS
BERHADAPAN DENGAN
AKTOR-AKTOR
BERPENGALAMAN.

Carina Smyth adalah karakter yang dibawakan oleh wanita bernama lengkap Kaya Rose Scodelario dalam film franchise *Pirates of the Caribbean: Dead Men Tell No Tales*. Meskipun pernah terlibat dalam film box office seperti *The Maze Runner* (2014) dan *Maze Runner: The Scorch Trials* (2015) sebagai Teresa Agnes, namun dirinya kemudian mendunia dengan film yang memasang karakter Jack Sparrow di dalamnya. Padahal Kaya mengawali aktingnya di layar lebar dalam produksi film *Moon* (2009) dengan lawan mainnya Sam Rockwell.

Kehadiran Kaya di dunia hiburan sebenarnya tak membawa bekal akting apapun. Ia berhasil mendapatkan peran sebagai Effy Stonem untuk film seri *Skins* (2007) yang diputarkan pada kanal E4. Kasting yang ada memang bukan untuk aktor yang sudah berpengalaman, melainkan untuk mendapatkan orang yang datang dari kehidupan

nyata.

Ker Effy Stonem membawakan atmosfer serial terakhir 2014 dua minggu karakter masih Jelas ini sedikit dan karakter akrobatik akting mendadak pengantar Bahkan Golden Quick

Dis awal se perunt kesem yang n bergak bernar ia men Teen V Elle UK dan i-D tawara berjud semak

Aktor Tanpa Akting

mampuannya membawakan onem ternyata sangat sukses pada penonton dan fir produksinya. Sayangnya tersebut dibongkar pada 2007 setelah berjalan selama musim. Yang tersisa hanyalah Effy Stonem saja yang bertahan pada musim ketiga. Ini membuat Kaya agak tertekan karena hanya diri aktrisnya saja yang masih dengan pemirsanya. Atasannya dalam serial itu, Kaya dapatkan kritikan positif dari mat dan pemerhati akting. n ia dinominasikan untuk Nymph Award dan TV Award.

Sela-sela pengambilan serial Skin, Kaya mencoba tungan di jalur lain. Ia melihat patan di dunia modeling membuatnya kemudian lung dengan modeling agensi ma Models 1. Tak berapa lama jadi cover majalah seperti Vogue, Nylon, Instyle UK, X, Dazed & Confused, Vogue D. Bahkan ia mendapatkan an bermain film layar lebar ul Moon. Ini membuatnya in meroket di dunia hiburan.

Selain bermain dalam film franchise Maze, ia juga bermain dalam film Clash of the Titans (2010).

Profesinya sebagai model mengantarkannya ke dunia lainnya yang sebenarnya tidak jauh dari dunia perfilman. Kaya kemudian terlihat mulai tampil untuk beberapa video musik dari musisi-musisi terkenal. Seperti Plan B dalam video musik Stay Too Long, She Said, Love Goes Down dan Writing's on the Wall, untuk The Ruskins dalam Old Isleworth dan Robbie Williams dengan singlenya Candy. Sebuah majalah pria dewasa menempatkan Kaya pada posisi 13 dari 100 wanita terseksi di tahun 2010.

Dilahirkan dengan nama Kaya Rose Humphrey di Haywards Heath, West Sussex, England pada 13 Maret 1992. Ayahnya berdarah Inggris dan ibunya beraal dari Brazil. Sewaktu masih kecil kedua orangtuanya bercerai yang kemudian membuat ibunya mengasuh dirinya. Iapun mengambil nama keluarga ibunya Scodelario yang berakar di Italia. Karena berada dalam pengasuhan ibunya, Kaya sangat menguasai bahasa Portugis disamping Inggris tentunya. **KAN**

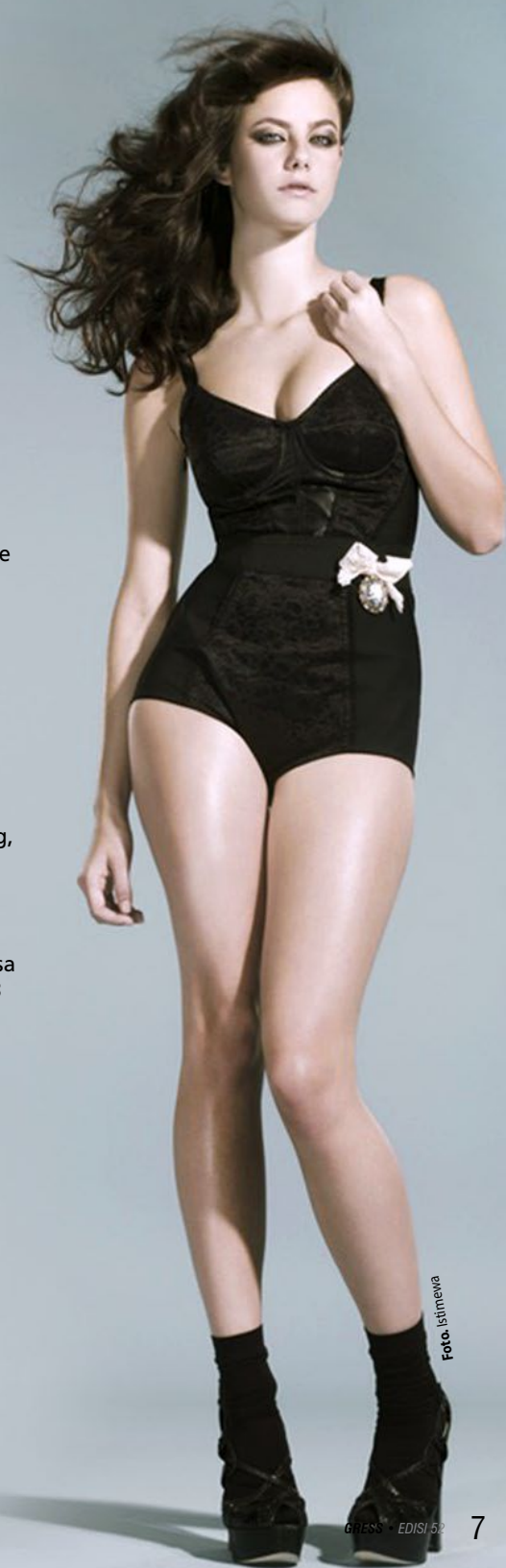


Foto: istimewa



Dara Ayu

Cepat Ngajak Me

SESUAI
DENGAN
NAMANYA
DARA AYU
MEMANG
CANTIK KHAS
INDONESIA.
IAPUN
TERMASUK
AGRESIF DALAM
MENGEJAR
PRIA.



”

DARA AYU
YANG
DILAHIRKAN
DI CIAMIS 12
AGUSTUS 1993 INI
MEMANG LAYAK
MENJADI TEMAN
NGOBROL YANG
SERU. SIFATNYA
YANG RIANG,
RAMAH DAN
LUCU MEMBUAT
PERCAKAPAN
DENGANNYA
PENUH DENGAN
KESERUAN. TAK
MENGHERANKAN
BILA KEMUDIAN
BANYAK
KUMBANG YANG
MENERUBUTINYA
LAYAKNYA BUNGA
MEKAR DI PAGI
HARI.



M
PRIA YANG
CINTA T
MENEM




ESKIPUN TERLIHAT KALEM, NAMUN DARA MEMILIKI SISI TERSEMBUNYI YANG TIDAK TERIHAT KEBANYAKAN ORANG. AGRESIF ADALAH KATA YANG TEPAT MENGGAMBARAKAN DIRINYA. PENYUKA KEHARUMAN MARC JACOB INI MENGEJAR NG MENGENA DI HATINYA. NAMUN ANEHNYA IA TIDAK AKAN MENGUCAPKAN KATA ERLEBIH DAHULU. IA MASIH MEMEGANG PRINSIP KALAU PRIALAH YANG SEHARUSNYA BAK DIRINYA.

”

TAPI SAYA BISA LEBIH
CEPAT NGAJAKIN
ML,” KATA DARA
YANG MENYUKAI PRIA
BERKULIT COKELAT YANG
DIANGGAPNYA LEBIH
GARANG.





”
NAMUN GARA-
GARA MENGEJAR
PRIA, PEMAKAI
BRA BERLINGKAR 34 INI
SEMPAT MENGALAMI
PERISTIWA YANG
TIDAK MENGENAKAN.
MESKIPUN TIDAK
TRAUMA, DARA
BERCERITA DENGAN
GAYA HUMORNYA.
”SAYA PERNAH PUNYA
PENGALAMAN BURUK
BERHUBUNGAN
DENGAN PRIA ED
ALIAS EJAKULASI DINI,”
KATA DARA YANG
MENGINGINKAN PRIA
YANG LEBIH HOT DI
RANJANG.



SIZE

TINGGI/BERAT:

159CM/45KG

BAJU: XS

SEPATU: 36

CELANA: 28

BRA: 34B

UNTUK URUSAN MR.P, DARA MEMANG
TIDAK MENSYARATKAN UKURAN
TERTENTU. NAMUN IA BERKATA
LEBIH MENYUKAI PRIA-PRIA LOKAL YANG
MENURUT PENGHOBI MEMBACA DAN
NONTON FILM INI, KALAU UKURAN PRIA
LOKAL JAUH LEBIH DAPAT MEMUASKAN
DIRINYA. "UKURAN SIH RELATIF SAJA. TAPI
BENTUKNYA HARUS LURUS, SOALNYA
BUAT SAYA SANGAT PENTING UNTUK
MENDAPATKAN KENIKMATAN DAN
KEPUASAN. LEBIH MANTAP!" JELAS
PENYUKA WARNA UNGU INI.






KELIARAN PE
ASMARANY
MELEKAT P
DARA. PENGIDC
HADID INI MENY
DIRINYA TAK ME
KEMUNGKINAN
AKTIVITAS BER
DUA PRIA. SENS
DIDAPATKANNY
HEBAT KETIMBA
DENGAN SATU I

ERMAINAN
YA PUN
ADA DIRI
OLA GIGI
YEBUTKAN
NUTUP
MELAKUKAN
INTA DENGAN
ASI YANG
YA JAUH LEBIH
ANG HANYA
PRIA SAJA.





22

TAK HANYA DENGAN DUA PRIA SAJA YANG MEMBUAT PERMAINAN PERCINTAANNYA MENJADI PANAS. BAHKAN DARA MELIBATKAN ALAT YANG DAPAT PULA MEMBANGKITKAN GAIRAH BERKINTA. "DIRANTAI WAKTU BERKINTA! DENGAN DIRANTAI SAYA MENEMUKAN SENSASI YANG LUAR BIASA, MEMBERIKAN KENIKMATAN TERSENDIRI. SAYA JUGA SENANG BEREKSPERIMEN DALAM BERKINTA, MAKANYA SAYA LEBIH SUKA KELUARNYA BUKAN DI DALAM," UNGKAP PELAHAP SPAGHETTI INI.

”DENGAN DUA
COWOK
LIBIDO
SAYA JAUH LEBIH
TINGGI DARIPADA
BIASANYA,”
UNGKAP DARA YANG
MENGAKUI DIRINYA
HIPERAKTIF.



99

MENARIK PERHATIAN DARA SEBENARNYA SANGAT MUDAH, IA DAPAT LANGSUNG MENENGOKKAN KEPALA PADA PRIA YANG MEMANCARKAN KEHARUMAN, BUKAN BAU BADAN. JIKA SUDAH MELIHAT 'BURUANNYA', DARA AKAN LANGSUNG MENATAP KE ARAH BOLAH MATA PRIA YANG DITAKSIRNYA. KEMUDIAN DARA MELANCARKAN JURUS-JURUS YANG TIDAK AKAN DITOLAK OLEH PRIA SEJATI MANAPUN.





“**A** GAR TERLIHAT LEBIH SENSUAL SAYA AKAN
MENGGIGIT-GIGIT BIBIR DAN SESEKALI
MELEMPARKAN SENYUM NAKAL,” KATA
DARA YANG MENYUKAI LANTUNAN ADELE.



”

Saat ini Dara Ayu memang tengah menapaki karier di dunia modeling. Dengan bentuk tubuh dan aset yang dimilikinya, Dara berusaha untuk menjadikan dirinya sebagai model profesional. Memang tidak mudah namun Dara yakin akan mampu berkiprah di jalur ini.

”DARI SEMUA PRIA
YANG ADA DI
SEKITARNYA,
FATHER FIGURE YANG
BIASANYA DAPAT MUDAH
MELULUHKAN DIRINYA.
”PRIA DENGAN FATHER
FIGURE BIASANYA LEBIH
PENGERTIAN,” UNGKAP
DARA DENGAN SENYUM
PENUH ARTI. **PUT**







FOTOGRAFER:

TEAM GRESS
MAGAZINE

MAKEUP: ANTO
MAKE UP ARTIST

KOSTUM:

PRIVATE
COLLECTION

STYLISH:

NUKE

HIDDEN TRACK

MENUAI KEUNTUNGAN

ADA BEBERAPA NOMOR DALAM ALBUM MILIK SEORANG PENYANYI ATAU GRUP MUSIK YANG TAK MASUK DALAM DAFTAR LAGU ALBUMNYA. ADA BEBERAPA ALASAN MENDASAR YANG MEMBUAT MEREKA MENYEMBUNYIKAN SATU LAGU INI.

Terkadang penikmat musik dibuat kaget ketika album milik musisi atau grup kesayangannya masih memutar satu lagu lagi. Padahal bila melihat dari daftar lagu dari album tersebut sudah tidak ada lagi lagu yang terputar. Inilah yang disebut dengan hidden track. Apapun bentuk medianya, entah itu *compact disc* (CD), kaset, vinyl atau bentuk lainnya, hidden track ini memang bisa saja dibuat. Namun adapula yang tak sengaja menjadi hidden track. Meskipun kasus ini jarang, biasanya merupakan kesalahan waktu perekaman yang tak sengaja masuk dalam album rekaman jadi. Hal seperti



ini yang kemudian menjadikan sebuah album menjadi memiliki nilai lebih dan sangat berharga di tangan kolektor.

Dalam media perekam vinyl, biasanya hidden track memang sengaja dibuat untuk melengkapi album itu. Meskipun nomor yang ada tak tercantum dalam daftar lagunya. Yang terkenal adalah album milik The Clash dalam album 'London Calling' yang memiliki hidden track terkenal 'Train in Vain (Stand by Me)'. Walaupun tak tercantum dalam daftarnya namun lagu ini dikenal luas oleh penggemar grup punk The



Clash.

Memasukan hidden track pada *compact disc* memiliki metode yang berbeda. Ada beberapa cara yang biasanya dilakukan untuk memasukan hidden track ini. Seperti yang dilakukan oleh Nirvana untuk menyembunyikan nomor 'Endless, Nameless' dalam CD album 'Nevermind' (1991). Mereka memakai metode memasukan lagu setelah nomor sebelumnya berakhir. Biasanya lagu tersembunyi ini diletakan pada nomor paling akhir dari daftar lagu albumnya. 'Endless, Nameless' dapat dinikmati setelah 13 menit dari lagu terakhir yang ada dalam daftar isi album 'Nevermind' itu. Nirvana bukanlah yang pertama menggunakan metode seperti ini. Namun metode ini sangat umum dilakukan oleh pada musisi untuk menyembunyikan lagu yang mereka kehendaki.

Adapula yang memasukan hidden track ini pada jeda awal ketika memasuki lagu pertama, yang sering diistilahkan dengan 'track 0'. Tak hanya itu Danzig dalam album 'Danzig IV' memasukan hidden track di sela-sela jeda pada lagu ke-12. Danzig memasukan lagu 'Invocation'. Sedangkan

ia masukan dalam album 'Mechanical Animals' baru bisa dinikmati bila albumnya di-upload ke komputer.

Hidden track atau disebut pula dengan istilah untitled track ini, bisa jadi lebih terkenal dari lagu-lagu yang lain, sebelum atau sesudah albumnya dirilis. Ini lebih dikarenakan lagu itu dijadikan sisi B single-nya atau EP. Bahkan tak sedikit yang menjadi materi promosi album yang dimaksud.

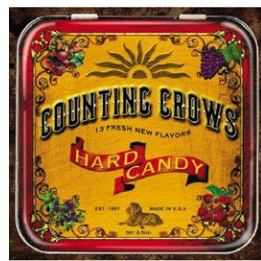
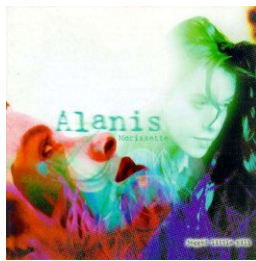
Tak sedikit pula artis-artis yang memasukan hidden track pada album-album rekamannya. Guns N' Roses dalam album 'The Spaghetti Incident?' memasukan lagu milik Charles Manson 'Look at Your Game, Girl' sebagai hidden track. Kemudian Alanis Morissette dalam album 'Jagged Little Pill' (1995) memiliki lagu tersembunyi 'Your House'.

Meskipun kesannya disembunyikan, namun terkadang hidden track malah menjadi kerap diputar di radio dan bercokol di tangga-tangga lagu bergengsi. Seperti yang dialami oleh Counting Crow yang menyembunyikan lagu daur-ulang milik Joni Mitchell, 'Big Yellow Taxi' yang ada dalam album

LONDON CALLING The Clash

1. LONDON CALLING
2. BRAND NEW CASCAD
3. JIMMY JAZZ
4. WHITING
5. RUDE GUYT FAL
6. SPANISH BOMB
7. THE RIGHT PROFILE
8. LIST TO THE SUPERHERO
9. CLAMPDOWN
10. THE GUNS OF BREXITON

11. MINDING 'NEW BOND
12. BEACH ON LIFT
13. KOKA KOLA
14. THE CARD CHART
15. LUNER'S ROCK
16. FOUR WARDEN
17. I'M NOT DOWN
18. REGENERATION ROCK
19. TRAIN IN VAIN



pada grup Soup dalam album 'Drunken Enough to Dance', pada trek 28 dimasukan hidden track 'Belgium'. Sedangkan yang dilakukan Marilyn Manson jauh lebih canggih lagi. Hidden track yang

'Hard Candy'.

Sedangkan Collective Soul memasukan 'She Said' sebagai nomor terlihat dalam album terbaik mereka 'Seven Year Itch'. Padahal lagu ini merupakan nomor tersembunyi di album 'Dosage'. Lalu Rascal Flatts menjadi populer dengan hidden track 'Skin (Sarabeth)'. Membuat grup ini merilis ulang lagu albumnya tersebut. Kemudian Skin dirilis menjadi sebuah single yang ternyata malah memancing kebingungan penikmatnya. The Clash menikmati hidden track berjudul 'Train in Vain (Stand by Me)' yang berhasil menembus pasar Amerika. Bahkan lagu ini masuk pada posisi 292 sebagai salah satu dari 500 lagu terbaik sepanjang masa versi majalah Rolling Stones. **PUT**

The Truth about Your Body

HARUS DIAKUI BAHWA
PRIA MERASA TIDAK
NYAMAN DENGAN
BENTUK BADANNYA.
JIKA WANITA
LEBIH TERBUKA
MEMBICARAKANNYA,
NAMUN TIDAK
DENGAN PRIA.

Pria jarang ada yang mau atau bahkan menyembunyikan rasa tidak nyaman dengan bentuk badannya. Ini karena pria merasa bahwa membicarakan ketidaknyamanannya itu sama saja dengan memperlihatkan kelemahannya. Bentuk badan yang melebar, perut yang menimbun lemak atau rambut yang memutih jadi perhatian diri sendiri bukan di depan orang lain. Para pria cenderung berusaha menutupinya dengan mensugesti diri bahwa semuanya jauh lebih baik ketimbang penampilan fisik.

Sama halnya dengan wanita, para pria cenderung melihat penampilan image ideal yang tersebar pada berbagai media yang ditemukan setiap hari. Citra aktor-aktor yang ada di film membuat bayangan yang sama pada pria untuk mendapatkannya. Bahwa bentuk badan pria yang bagus dan menarik adalah format badan para aktor. Bayangkan saja aktor-aktor senior semacam Hugh Jackman atau Daniel Craig yang tetap memiliki badan bagus meskipun usia tidak muda lagi.

Jadi ketika berhadapan pada ketidakidealan pada tubuhnya, pria-pria ini kemudian berusaha untuk menolak da



bermuslihat. Meskipun demikian memang ada hikmahnya bila memandang ketidakidealan pada tubuhnya dan berusaha untuk memperbaikinya. Semisal ada seorang pria yang pada masa remajanya kurus, kemudian menjadi bahan olok-olokan mengarahkan dirinya untuk membentuk badannya menjadi lebih baik di pusat-pusat kebugaran. Hikmah yang ada adalah pria tersebut kemudian mengarahkan dirinya pada gaya hidup sehat yang sangat baik bagi kehidupannya.

Namun tentunya membentuk badan bukan berarti harus mendorong diri melampaui pada batas yang ada. Seperti semisalnya untuk mengejar bentuk tubuh yang bagus kemudian harus mengonsumsi steroid agar otot-otot dapat maksimal memperoleh bentuknya. Padahal efek samping dari steroid sangat merugikan badan sendiri. Yakni mengganggu fungsi organ hati, membuat pemakainya depresi dan ginekomastia (menjadikan dada pria seperti payudara). Celaknya bila terlalu sering memperhatikan bentuk badan, orang-orang memandangnya agak aneh, seperti kasus yang terjadi di pusat kebugaran di Kelapa Gading, Jakarta.

Pria berbadan gemuk pun tak kalah memiliki persoalan yang sama dengan pria berbadan kurus. Menjadi bahan olok-olokan memang selalu terjadi pada pria-pria berbadan tambun. Namun biasanya diikuti dengan tuduhan bahwa pria berbadan gemuk biasanya menjadi gudang penyakit. Padahal tidak selamanya pria berbadan gemuk itu menyimpan penyakit. Mereka selalu

dipaksa mendengarkan ocehan yang sama tentang kesehatan baik dari teman, kerabat, keluarga bahkan dari orang asing yang baru dikenalnya. Yang paling menyakitkan adalah mereka kerap dituduh malas.

Faktor psikologis terhadap bentuk badan ini bukan monopoli wanita saja. Pria tak jarang mengidap anoreksia pula. Kecenderungan untuk membuat badan menjadi kurus dan mengabaikan konsumsi makanan karena dibayangi ketakutan menjadi gemuk. Obsesi mendapatkan bentuk ideal kemudian malah mendapatkan penyakit baru.

Namun sebenarnya yang menjadi permasalahan semua berasal dari dalam diri sendiri. Belum tentu seorang pria dengan format badan bak atlet memiliki kenyamanan dalam dirinya. Ujung-ujungnya sebenarnya sama saja, semua pria ingin tampil menarik di mata wanita. Banyak yang berpikiran kalau memiliki format badan bagus maka wanita akan tertarik.

Padahal tidak selamanya seperti itu, seorang wanita memang akan melirik pria dengan penampilan good looking. Tapi tidak sepenuhnya lantas menarik si wanita. Wanita memiliki indera yang langsung akan menangkap ketidaknyamanan pada seorang pria. Sebenarnya yang harus diadaptasi oleh seorang pria adalah kenyamanan dalam diri dan tentunya terus hidup dengan gaya hidup sehat. **PUT**



MEMANDANGI WAJAHNYA YANG K
MOJANG BANDUNG SEOLAH MELI
GAMBARAN WANITA IDEAL. SARAS
MEMANG GAMBARAN IDEAL SEOR
WANITA YANG MEMILIKI OTAK CEM
DENGAN BENTUK BADAN SEKSI.

Doggy Style Berasa!

KHAS
HAT
ANG
ERLANG

Saras Alshn





”

M
MEM
PAND
TUBU
BILA
MEN
WAN
MEN
HIDU
MEN
BERB
PEME
FAKT
PERC
SANG

1. PERHATIKAN
RAUT
WAJAHNYA DAN
UASKAN
DANGAN PADA
JAHNYA TAK SALAH
KEMUDIAN
GINGINKAN
ITA INI SELAMANYA
JADI PASANGAN
P. KEMAMPUANNYA
GUNGKAPKAN
AGAI MATERI
BICARAAN DENGAN
A TEGAS MEMBUAT
AKAPAN MENJADI
GAT SERU.





WANITA KELAHIRAN BANDUNG 30
SEPTEMBER 1996 INI MEMANG
MEMILIKI OTAK YANG CEMERLANG.
BUKAN KARENA IA TENGAH MENYELESAIKAN
JENJANG PERGURUAN TINGGI, NAMUN
KARENA SARAH ADALAH WANITA SMART.



SIZE

TINGGI/BERAT:

168CM/45KG

BAJU: S

SEPATU: 38

CELANA: 28

BRA: 34B



”IA BUKAN TIPE PEMALAS YANG ENGGAN UNTUK MENCARI SESUATU. UNTUK MEMUASKAN LAPAR DI OTAKNYA, TAK SEDIKIT IA MELUANGKAN WAKTU UNTUK BELAJAR BERBAGAI HAL DAN BERTANYA PADA ORANG YANG IA ANGGAAP TAHU TENTANG HAL YANG TENGAH IA BURU.



”IA SENDIRI MENGUNGKAPKAN BAHWA IA MEMANG MAU DIANGGAP SMART OLEH ORANG LAIN. MAKA UNTUK MEMPEROLEH PENGAKUAN ITU, SARAS PUN MEMBEKALI DIRI DENGAN BERBAGAI FAKTA, ILMU DAN WAWASAN YANG DICARI DAN DITEMUKANNYA.





“SAYA DINILAI
ORANG SEBAGAI
WANITA YANG
SMART DALAM
BIDANG AKADEMIK
KATA ORANG LAIN
YA. JUGA MENUJUT
ORANG-ORANG
RAMAH DAN SUDAH
UNGKAP PEMAKAIAN
BRA BERLINGKARAN

BAGAI
NG

MIK,
HO
RUT
G SAYA
PEL,"
KAI
R 34.





TAK BERLE
YANG DI
OLEH OF
TENTANG SA
KESERIUSSAN
DALAM MEN
DI BIDANG AK
MEMBUATNY
DALAM MEN
KULIAHNYA. A
CITA-CITANYA
SEBAGAI PEN
MEMBUATNY
MENYIAPKAN
LEBIH BANYA
MASA DEPAN
MENYADARI E
KARIER DI DU
MODELING T
DAPAT BERTA
SEBUAH PEM
YANG SANGA
BAIK UNTUK M
DEPANNYA.

EBIHAN
KATAKAN
RANG
RAS.
NYA
EMPA DIRI
KADEMIK
YA TEKUN
JALANI
AGAKNYA
A
GUSAHA
YA
I BEKAL
K UNTUK
INYA. IA
BAHWA
NIA
IDAK
HAN LAMA.
KIRAN
AT
MASA

”

RAMPUT PANJANG
TERURAI DI
PUNGGUNGNYA
DENGAN KAKINYA
YANG JENJANG
DAN KEMOLEKAN
TUBUHNYA
MERUPAKAN MODEL
BESAR UNTUK
MELANGKAH DI
DUNIA MODELING. IA
MENYADARI DENGAN
ASETNYA TERSEBUT
DAPAT MEMBUATNYA
BERSINAR PADA
PILIHAN KARIERNYA.
WAJAHNYA YANG
KHAS INDONESIA
MENJADI DAYA
TARIKNYA TERSENDIRI.

BELUM LAGI BILA
SENYUMNYA
MEREKAH
MENGHIASI WAJAH,
TAK ADA PRIA SEJATI
YANG LANGSUNG
LUMER KELELAKIANNYA.
APALAGI SARAS
MEMANG SELALU
MENJAGA TUBUHNYA
AGAR TETAP TERLIHAT
MENARIK DI MATA
ORANG LAIN
KHUSUSNYA PRIA.





”**I**A MEMILIKI DAYA MAGNET YANG SANGAT BESAR YANG MAMPU MEMBUAT SEMUA LELAKI BERTEKUKLUTUT DI HADAPANNYA. APALAGI DENGAN KARAKTERNYA YANG SMART, RAMAH DAN SUPEL DIJAMIN AKAN MEMBUAT PRIA MANAPUN BETAH BERSAMANYA SEPANJANG HARI.



”**T**AK ADA PRIA YANG MENOLAK BILA SUDAH BERDEKATAN DENGAN DIRINYA. SARAS ADALAH DAYA TARIK DALAM ARTI KATA YANG SEBENARNYA.



TENTUNYA
SARAS
MEMILIKI
TIPE PRIA
IDEALNYA
SENDIRI,
MESKIPUN IA
BUKANLAH
TIPE WANITA
YANG TERLALU
PEMILIH.



PRIA ORIENTAL SELALU DAPAT
MEMBUAT MENYERAHkannya DIRINYA
SECARA UTUH. BAGINYA PRIA
DENGAN KULIT PUTIH TERLIHAT BERSIH.

 **FOTOGRAFER:**
TEAM GRESS
 **MAKEUP:** ANTO
MAGAZINE
 **KOSTUM:**
PRIVATE
 **STYLISH:**
COLLECTION
NUKE








PRI
CO
IT
APALA
PUTIH
LEBIH
KALAU
GEMU
SUKA
BUAT
KATA
KEHAR
VICTO

A-PRIA
ORIENTAL
U IMUT.
AGI KULITNYA
TERLIHAT
BERSIH.
U ADA YANG
K LEBIH
LAGI, ENAK
DIPELUK,"
PEMAKAI
RUMAN
RIA'S SECRET.





MESKIPUN
FAKTOR
KETAMPAKAN
TIDAK SARAS TAMPIK,
NAMUN ADA
PERTIMBANGAN-
PERTIMBANGAN
TERTENTU YANG TIDAK
MENJADIKAN PRIA-PRIA
GANTENG SEBAGAI
PILIHAN UTAMANYA.
BAGINYA PRIA-PRIA
GANTENG HANYA
MEMBERIKANNYA
SAKIT HATI.





”N GGA
JELE
PEN
COWOK B
APA-APA J
NGAK PELI
BIAYA HIDU
KAN MAHA
PENYUKA C
STYLE INI K
MENURUTI
BERASA.



AK APA-APA
EK TAPI YANG
TING KAYA.
JAYA NGGAK
UGA ASAL
T. SOALNYA
UP SEKARANG
AL," UNGKAP
GAYA DOGIE
ARENA
NYA LEBIH





BERBICARA
TENTANG FANTASI
NAKAL DAN
LIARNYA. TERNYATA
SARAS MENYUKAI
KEHADIRAN DUA
LELAKI DALAM SATU
ARENA PERCINTAAN.
BAGINYA DENGAN
DUA PRIA SEKALIGUS
DAPAT MEMACU
ADRENALINNYA LEBIH
TINGGI.





“LAGIAN AKU
SERING
DISELINGKU-
HIN DAN
AKU JUGA
BERSELINGKUH,”
KATA SARAS
SAMBIL TERTAWA.
RIO



AVAILABLE ON

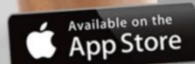


SCOOP

MAGZTER
DIGITAL MAGAZINE STORE
TAP · READ · ENJOY

zinio™
Digital Magazines

DOWNLOAD
APP FREE !



FILM GANGSTER

ANTARA ANTAGONIS & PROTAGONIS

FILM BERLATAR-BELAKANG ORGANISASI KRIMINAL – KEBANYAKAN DIHUBUNGKAN DENGAN MAFIA, TAHUN-TAHUN INI TAK BANYAK TERGARAP. KALAU PUN ADA ADA HANYA MENJADI SEBAGAI BAGIAN DARI CERITA YANG PORSINYA HANYA SEDIKIT.

Film yang mengangkat mafia sebagai alur ceritanya menempatkan tokoh antagonis dan protagonis dalam area abu-abu. Don Corleone tak bisa disebut tokoh antagonis karena ia menunjukkan kasih sayang yang mendalam pada anggota keluarga intinya, juga pada teman-temannya. Namun ia juga bukan tokoh protagonis yang memberikan belas kasihannya pada semua musuh-musuhnya.

Don Corleone yang menjadi sentral dari semua film *The Godfather* ini, adalah gambaran dari Don sejati yang masih mengadaptasi warisan mafia 1930-an. Ia bisa mewarisi kerajaannya pada penerus-penerusnya dengan masih mengadaptasi nilai-nilai lama yang sejalan dengan perubahan waktu. Film itu termasuk salah satu film bernafaskan organisasi kriminal yang terbaik. Bersama *Goodfellas* atau *Scarface* dan beberapa judul lainnya, mengukuhkan sub genre ini.

Sebuah film mafia/gangster yang baik biasanya berisikan berbagai kandungan masalah di dalamnya. Sisi drama tak pernah





Foto-foto. Istimewa

dilupakan oleh pembuatnya, begitu juga adegan laga penuh dengan kekerasan dan komedi satire-nya bisa membuat orang tersenyum.

Namun dalam menggarap film-film gangster ini, pembuatnya terlihat sangat berhati-hati. Mereka sepertinya tak ingin menjadi target 'penyingkiran' oleh organisasi-organisasi yang tak kasat mata itu. Gangster-gangster tersebut biasanya mengelompokkan diri dalam komunitas sewarna, seperti Irlandia, Yahudi dan yang paling terkenal adalah Italia-Amerika, saat ini ditambahkan dengan mafia Rusia. Seperti film *Scarface: The Shame of Nation*, harus mengalami perubahan judul untuk menghindari hal tersebut. Di samping menghindarkan diri pula dari mengeluh-elukan komunitas gangster.

Ketika banyak film gangster yang menyandingkannya dengan genre lain berikut berbagai koridor aturan tak tertulis. *The Godfather I* tampil dengan gamblang menggambarkan kehidupan gangster. Baik tentang keluarga, dirinya dan aktifitas kriminal yang tak terdeteksi hamba hukum. Plot yang sudah lama terbangun sejak tahun 1930-an, kemudian berubah dalam film ini. Sebelum film ini ada, gangster digambarkan sangat spirituil dan mencintai keluarganya. Mereka dideskripsikan tak mengingkari hal itu.

Biasanya film-film gangster yang bagus memasukkan banyak permasalahan di dalamnya. Tengok saja film *Scarface* yang merupakan produk permasalahan tahun 1980-an. Kemudian *Once Upon A Time in America* adalah tentang masa kecil, persahabatan, nostalgia dan balas dendam. Atau *Goodfellas* yang sangat tipikal pada masa pemerintahan Ronald Reagan yang memuluskan jalan para *yuppies* yang tamak. Juga

City of God yang memperlihatkan kekerasan dan keburatalan dunia gangster sangat nyata.

Pembuat film Eropa seperti Visconti membuat *Rocco and His Brothers*, kemudian sineas Perancis Godard menggarap *A Bout De Souffle* –kedua orang ini sangat mengidolakan Bogart. Lalu Melville membuat *Bob Le Flambeur* yang memiliki warna film-film tradisional Amerika. Dari Inggris muncul film-film seperti *Brighton Rock*, *Get Carter* –yang dibuat versi Hollywoodnya, *The Long Good Friday* dan *Sexy Beast*. Sedangkan sutradara asal Inggris, John Boorman, membuat salah satu film gangster Amerika terbaik, *Point Blank*.

Film *Bonnie and Clyde* (1967) garapan Arthur Penn tak hanya tampil sebagai film gangster saja. Namun ia membuat film yang membuat standar baru dalam pembuatan film yang berisikan kekerasan dan kebrutalan. Film yang dibintangi oleh Faye Dunaway dan Warren Beatty ini, sedikit banyak mempengaruhi film *Natural Born Killers* yang dibawakan oleh Juliette Lewis dan Woody Harrelson.

Saat ini gangster/mafia tak hanya tampil dalam film dan literatur bacaan lainnya. Melainkan sudah jauh lebih modern lagi, video game. Seperti video game Mafia tentang perang antar dua keluarga. Lalu beberapa video game lainnya; 'Grand Theft Auto III', 'Grand Theft Auto: Vice City', 'Grand Theft Auto: San Andreas', 'Grand Theft Auto: Liberty City Stories' dan 'Saint's Row'. **SURYO**



El Segundo

MINYAK, BARBIE & ANGKASA

PADA AWAL ABAD 20 EL SEGUNDO BARU TAMPAK DI PETA DI NEGARA BAGIAN CALIFORNIA. KILANG MINYAK DI DAERAH INI MENJADIKANYA KOTA TERELAKAN. BARBIE ADALAH SALAH SATU KEBANGGAN EL SEGUNDO.



El Segundo adalah salah satu kota yang ada di kawasan Los Angeles County. El Segundo ini terletak di Teluk Santa Monica, California Selatan, Amerika Serikat. Kota ini diberi nama El Segundo yang diambil dari bahasa Spanyol yang berarti 'kedua'.

El Segundo adalah kota kecil yang tenang dan bebas dari hiruk pikuk keramaian kota dalam arti yang sesungguhnya. Sebagai kota di pesisir pantai, tentunya El Segundo juga memiliki tempat-tempat menarik untuk dikunjungi. Sebagai kota pesisir tentu daerah pantai tak pernah dilupakan orang. Pantai Dockweiler kerap menjadi tujuan kunjungan turis lokal maupun mancanegara.

Di El Segundo juga terdapat Toyota Sports Center (TSC) –dulunya adalah Health South Training Center, sebagai tempat umum dengan fasilitas skating. Pusat olah raga ini letaknya berada di sudut jalan antara Nash Street dan Mariposa Avenue. Posisinya tepat berhadapan dengan LA Metro station. Di sini pula terdapat fasilitas *indoor* hockey, *indoor* lapangan basketball, dan cafe yang dijadikan arena *hang-out* bagi remaja lokal. Di TSC merupakan tempat latihan resmi bagi tim basket NBA profesional Lakers dan tim hoki es NHL Los Angeles Kings.

Para penduduk lokal menyebutnya El Segundo sebagai 'Mayberry By The Sea', karena tepat berada di pesisir pantai. El Segundo juga menyimpan sisi lain dari dirinya sebagai kota



Foto-foto. Istimewa

metropolitan, meskipun tak seramai New York. Di pusat kota El Segundo terdapat pusat bisnis, dimana bermarkas perusahaan-perusahaan raksasa yang bergerak dibidang penerbangan angkasa luar. Seperti Boeing, Raytheon, Lockheed Martin, Northrop Grumman dan The Aerospace Corporation.

Selain itu di El Segundo juga terdapat pangkalan angkatan udara Los Angeles Air Force Base dan Space and Missile Systems Center (SMC). Tak hanya itu masih ada Chevron Oil Refinery dan Hyperion Sewage Treatment.

Yang menjadikan kota ini terkenal tidak hanya di Amerika, melainkan juga dunia. Karena boneka Barbie yang terkenal itu lahir

di kota ini. Tepatnya di tahun 1945 berdiri Mattel Inc. sebuah perusahaan mainan terbesar berdasarkan pendapatan. Tentunya produknya yang paling terkenal adalah boneka Barbie. Namun Mattel Inc. juga memproduksi mobil Hotwheels dan Matchbox. Boneka Barbie lahir di kota ini sekitar tahun 1959.

Perkembangan kota ini seperti tak ada hentinya. Di tahun 1960 dengan berdirinya, El Segundo menerima kehadiran The Aerospace Corporation dan Los Angeles Air Force Base. Dua tempat bagi penerbangan ini, menyebabkan kota kecil ini mendapat julukan sebagai 'The Aerospace Capital of the World'. Atau sebagai Kota Penerbangan Luar Angkasa.

RIO

Bengkok lebih Nus



TAK ADA YANG DAPAT MENEBAK APA YANG ADA
DALAM HATINYA. TYAS ADALAH SEMURNI-MURNI
SEORANG WANITA YANG PENUH MISTERI.

ok
h
suk

ADI
JINYA

Tyas Barbie

GRESS • EDISI 52 63

”

KESAN KALEM,
PENUH
MISTERI DAN
MENUNJUKAN SIKAP
SEDIKIT MALUNYA
MALAH MEMBUAT
PRIA SANGAT
PENASARAN. TYAS
BARBIE WANITA
MENARIK KELAHIRAN
MEDAN 25 JULI
1995 INI TAK BOLEH
DILEWATKAN
BILA SUDAH ADA
DIDEKATNYA. TYAS
DEMIKIAN AKRABNYA
MEMILIKI SENYUM
MANIS YANG DAPAT
MENJADIKANNYA
SANGAT MENONJOL
DI TENGAH
KERUMUNAN.







” **M**ESKIPUN MENYI
TAPI BUKAN KEN
MENDAPATKAN
PERHATIAN WANITA SEK
SENYUMAN DAN LIRIKA
AKAN SEGERA MENYAD
MENDAPATKAN PERHAT
NAMUN BILA DIRINYA TE
SEORANG PRIA, TYAS AK

MPAN MISTERI,
NDALA UNTUK
PERHATIAN. MENARIK
KSI INI CUKUP DENGAN
N PADA DIRINYA. IA
ARI BAHWA IA TENGAH
IAN DARI SESEORANG.
TENGGAH TERGODA OLEH
KAN TAMPIL ALL OUT.








”BIASANYA SAYA AKAN BERUSAHA TAMPIL DENGAN PAKAIAN SEKSI DAN BERCAKAP-CAKAP DENGAN SEDIKIT AGAK LIAR. TAPI UNTUK LEBIH MENGELUARKAN AURA SEKSI SAYA, BIASANYA SAYA MENGENAKAN LINGERIE,” KATA PEMAKAI BRA BERLINGKAR 36.








BERBAGAI PRIA TENTUNYA SUDAH MENGHAMPIRI DIRINYA, BAK SEMUT PADA GULA. TUBUHNYA YANG LANGSING DENGAN DADA YANG BAGUS, BUKAN MUSTAHIL MEMBANGKITKAN KELIARAN DALAM KEPALA PARA PRIA. TYAS DEMIKIAN AKRABNYA, MEMANG TIDAK MEMBATASI BERTEMAN DENGAN BANYAK PRIA. NAMUN HANYA PRIA ORIENTAL YANG MAMPU MENARIK HATINYA. BAGINYA BANYAK KELEBIHAN DARI PRIA-PRIA ORIENTAL ITU.





”BUAT SAYA PRIA-
PRIA ORIENTAL
ITU TERLIHAT
LEBIH GANTENG
DAN BERSIH. LALU
KULITNYA YANG
PUTIH MENURUT
SAYA MEMBUAT
MEREKA JADI SEKSI,”
KATA PENYUKA
ANGGUN DAN
AGNES MONICA.

A woman with long dark hair and red lipstick is posing on a white bed. She is wearing a red strapless bikini top and red lace-trimmed bottoms. She is looking directly at the camera with a slight smile. Her right hand is resting on her hip, and her left hand is resting on her thigh. In the background, there is a wooden shelving unit. On the bed next to her, there is a white high-heeled shoe and a red high-heeled shoe.

” JIKA MENDAPATKAN PRIA ORIENTAL TYAS PUN BERUSAHA TAK MELEPASKANNYA MESKIPUN TIDAK PERNAH MAU TERIKAT DAN MENGIKAT. PENGALAMAN ASMARANYA DI MASA LALU MEMBUATNYA BERPIKIR LEBIH JAUH LAGI UNTUK MENDAPATKAN PENDAMPING TETAP. RUPANYA TYAS MASIH INGIN SENDIRI DAN MENIKMATINYA DENGAN BEBAS.



PENYUKA
WARNA
PUTIH INI
PERNAH SERIUS
MENUMPARKAN
PERASAAN CINTA
PADA SEORANG
PRIA, NAMUN
SAYANG KEMUDIAN
KANDAS DI TENGAH
JALAN. MAKANYA
TYAS PUN TIDAK
PERNAH LAGI
BERPIKIR UNTUK
SERIUS.



B
KARE
PENG
SAYA
SAKIT
TYAS SE

”

SAHKAN AKU
CENDERUNG
MENDUA.
NA
GALAMAN ITU,
TIDAK MAU
HATI,” UNGKAP
RIUS.



”

TYAS PUN
MELENGGANG
MENIKMATI
HARI-HARI DENGAN
TEMAN-TEMANNYA
YANG JUMLAHNYA
TIDAK SEDIKIT. PRIBADI
TYAS YANG KALEM
DAN PENDIAM
MALAHAN MENJADI
NILAI TERBAIK BAGI
TEMAN-TEMANNYA.
IA MEMANG SANGAT
MENYENANGKAN BAGI
TEMAN-TEMANNYA.









”PELAHAP MASAKAN LAUT INI SANGAT MENYUKAI MAKANAN TERUTAMA MASAKAN ASIA. UNTUK MEMENUHI HASRATNYA ITU TYAS PUN BERKELILING ASIA UNTUK MENCoba KEKHASAN KULINER TEMPAT-TEMPAT YANG IA KUNJUNGI. SELAIN TRAVELLING, TYAS BIASA MENGHABISKAN WAKTU SENDIRINYA DENGAN BERMAIN VIDEO GAME. “VIDEO GAME LEBIH ASYIK UNTUK MENGHABISKAN WAKTU SENDIRI SAYA,” UNGKAP PENYUKA KEHARUMAN BVLGARI.



”

MESKIPUN
MENYUKAI
VIDEO
GAME UNTUK
MENGHABISKAN
WAKTU, TYAS
TAK MELUPAKAN
PASANGANNYA
KETIKA BERKENCAN.
PASANGAN
IDEAL YANG
DIHARAPKANNYA
ENTU PRIA
ORIENTAL.
MESKIPUN
DEMIKIAN IA TIDAK
MENGUKUR DARI
SEKEDAR GANTENG
SAJA.



SIZE

TINGGI/BERAT:

160CM/40KG

BAJU: M

SEPATU: 37

CELANA: 28

BRA: 36B





”

SAYA MEMILIH JELEK
TAPI KAYA KARENA
BISA MENGAJAK
SAYA SHOPPING TERUS.
PRIA BUAYA JUGA
TAK MASALAH ASAL
BERKECUKUPAN DAN
BERBAGI DENGAN SAYA.
TAPI DARI SEMUANYA
SAYA MENYUKAI PRIA
GEMUK KARENA JAUH
LEBIH PENYAYANG
DARIPADA PRIA-PRIA
LAINNYA,” KATA
TYAS YANG TENGAH
MENEKUNI KARIER DJ
PULA.



”NAMUN HARUS ADA YANG
DIPERHATIKAN OLEH PARA
PRIA, TYAS MENYUKAI YANG
BENGGOK. “YANG BENGGOK TERASA
LEBIH MENUSUK,” KATA TYAS SAMBIL
TERTAWA. **KAN**



SUV 2018

KURSI LEBIH BESAR

TAK PELAK LAGI SUV
MENJADI PILIHAN BAGI
PASAR BELAKANGAN
INI. DESAINNYA
SEMAKIN BAIK DAN
SESUAI KEINGINAN
PASAR. MALAHAN SAAT
INI SUV SEMAKIN
MEMBESARKAN
KURSINYA AGAR LEBIH
NYAMAN.



Skodia Kodiaq yang berada di bawah bendera VW menunjukkan trend terbaru dengan membesarkan kursinya. Tujuannya bukan hanya sekedar membuat desain baru saja, lebih dari itu memberikan kenyamanan yang lebih mumpuni.

Namun sebenarnya trend membesarkan kursi sudah dibuat oleh pabrikan mobil Spanyol Seat untuk model Ateca. SUV yang tidak terlalu besar ini memberikan kursi yang lebih besar ketimbang mobil-mobil sekelasnya. Pabrikan mobil asal Spanyol

itu pada akhir tahun ini konon akan melepas model keduanya yang diberi nama Arona.

Bisa jadi pada tahun 2018 dua jenis mobil ini akan menunjukkan diri sebagai mobil yang memberikan trend terbaru. Perseteruan antar produsen mobil SUV pada tahun depan agaknya akan semakin sengit. Trend kursi yang lebih besar dan nyaman memberikan kesempatan SUV model lainnya menjadi lebih kompetitif.

SUV yang dituju sudah memiliki body. Namun kehadiran ini memberikan kesempatan lainnya untuk lebih kesempatan yang baik. Sorento, Hyundai Santa Fe, serta Seat.

Khususnya Kodiaq sentuhan anyar pada lebar. Tentunya mobil berbagai kelebihan calon pembeli tertarik.



Foto-foto. Istimewa



kan untuk keluarga memang
yang cukup besar.
dua SUV baru itu agaknya
pilihan bagi produsen
memacu penjualannya. Ini
baik bagi Mazda CX-5, KIA
Niro dan Skodia Kodiaq

dan lebar memancing kenyamanan
yang lebih pasti. Kemudian teknologi
yang menunjang pada kursi
tersebut membuat mobil ini memiliki
kelebihannya. Tak mengherankan bila
SUV ini menjadi favorit di tahun depan.

Meskipun Seat belum membocorkan
nama untuk SUV terbarunya tapi
dipastikan SUV yang dirilis akan hadir
dalam dua varian, 5 seat dan 7 seat.
Namun menurut pengamat otomotif
kebiasaan pabrik Seat adalah mengambil
nama-nama kota yang ada di Spanyol.

q dan Seat memberikan
dua SUV yang berbadan
mobil ini mengadaptasi
yang dapat membuat
rik. Jok yang lebih empuk

Bisa jadi nama yang dipakai
kemungkinan Alora atau Formentor.
Tapi belum ada konfirmasi apapun
dari Seat.

Baik Seat atau Kodiaq memiliki
mesin berbahan bakar bensin
dengan kapasitas 1.4L dan 2.0L.
Meskipun Eropa tengah dilanda
kasus emisi gas buang mesin diesel,
namun mesin diesel masih menjadi
pilihan favorit berkapasitas 2.0L,
konon Inggris paling menyukai
jenis mesin ini. Untuk mesin diesel,
Kodiaq memang menjadi jaminan
menghasilkan power yang lebih
mumpuni.

Sedangkan untuk penggerak
rodanya, dua SUV ini hadir dengan
dua penggerak roda depan dan
empat roda penggerak. Begitu juga
dengan penggunaan transmisinya.
SUV ini hadir dengan versi otomatis
dan manual. Ateca bahkan dijual
dengan harga kompetitif dan lebih
murah ketimbang SUV lainnya..

Kehadiran dua SUV terbaru itu
ternyata menjadi ancaman serius
bagi eksistensi MPV Alhambra.
MPV ini menjadi favorit di Eropa
sejak tahun 2011. Agaknya
Alhambra membaca itu dan tengah
menyiapkan SUV yang dapat
bersaing di pasaran. **RIO**



GEMAS

D & SEXY

FULL
PHOTO
SEXY

**SUV
2018**

Kursi Lebih
Besar

**Kaya
Scodelario**

Aktor Tanpa
Akting

EL SEGUNDO

Minyak, Barbie
& Angkasa

TYAS BARBIE

**BENGKOK
LEBIH
NUSUK**

EDISI - 52